

ELTE-feszt

2022 október 14-én megint megrendezésre került az Eötvös Lóránt Tudományegyetem évi pályorientációs napja, ahol a célközönség a felsőbb éves középiskolás diákok, így természetesen a 11.b is ellátogatott a kampuszra. 11 órától 13 óráig voltak előadások az összes kar javából, amiket mindenki ingyenesen meghallgathatott. Akinek éppen szabadideje volt az az egész egyetem területén felállított sátraknál érdeklődhetett és ismerhette meg jobban a neki legszimpatikusabb szakot, illetve, ha jól válaszolt pár kérdésre akár ELTE-s ajándékokat is kaphatott. Az első előadás, amit én megtekinthettem az Kosztolányi Dezső Költő a huszadik században című versének roppant alapos elemzéséről szólt, ahol olyan részletekbe mentünk bele, mint például ki vagy mi is inspirálta Kosztolányi művét, mi a gazdasági, szociális háttér a 20. században, ami hatással lehetett a vers megírójára. „Magának való szomorú humorista. Ilyen egy költő” – Anonymus.

A második előadást a humánökológia kar egyik doktora tartotta, és a prezentáció témáját az a kérdés adta, hogy a péntek miért is munkanap. Miért nincsenek 3 napos hétvégék mindenkinek? Az interaktív órán erre a kérdésre kerestük a választ, és sokkal több dolgot foglalt magába, mint azt az ember gondolná. Számításba kell venni az egyházat, a munkáltató céget, de még az államot is. Az ELTE-feszt magasan a legjobb egyetem bemutató program amin eddig voltam, izgatottan várom, hogy jövőre is ellátogassak.

